



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Scienze  
Fisiche Informatiche e  
Matematiche



Piano Lauree Scientifiche

# I poliedri di Durer

Prof. Luigi Grasselli

**Venerdì 20 settembre 2024 ore 15.00**

**Aula L1.1 (Dipartimento FIM – Edificio Fisica)**

*In occasione della premiazione degli studenti e delle studentesse della provincia di Modena che si sono distinti nelle Olimpiadi della Matematica*

Per partecipare da remoto contattare la Prof. Eleuteri  
([michela.eleuteri@unimore.it](mailto:michela.eleuteri@unimore.it))

**Abstract:** Poliedri e sfere sono simboli universali di perfezione formale e pura bellezza: in particolare, i cosiddetti *solidi platonici* sono stati studiati e ammirati fin dalla antichità per la loro natura di poliedri convessi dotati di una perfetta simmetria.

Peraltro, le strutture poliedrali sono state fonte d'ispirazione nella realizzazione di opere artistiche e architettoniche, a partire dalle piramidi egizie che ne costituiscono l'esempio più noto e forse più lontano nel tempo; e parallelamente l'interesse per i poliedri proviene anche dalla forte pervasività delle loro forme nel mondo naturale.

L'intervento si concentrerà in modo particolare sul periodo rinascimentale quando, nel contesto di quella generale ripresa degli studi geometrici che prende forma a partire dal Quattrocento, l'intera famiglia dei poliedri, non solo quelli platonici e archimedeei, torna a presentarsi come un affascinante terreno di indagine a opera di Piero della Francesca, Luca Pacioli, Leonardo e Durer: l'interesse dell'artista tedesco per i corpi solidi è testimoniato dall'ampio spazio ad essi dedicati nel suo trattato sulla misurazione, nonché nella famosa incisione *Melencolia I*.

**Ore 15.00: conferenza**

**Ore 16.30: premiazione**

La responsabile del  
Piano Lauree Scientifiche

Prof.ssa Michela Eleuteri

Il responsabile Distrettuale  
delle Olimpiadi della Matematica

Prof. Roberto Zanasi